

Ryes info⁶⁹

Novembre-Décembre 2016

EDITORIAL



Sur les pas de GUILLAUME

Soixante cinq randonneurs ont participé le mercredi 13 juillet à la randonnée « sur les pas de Guillaume » des randonnées du CALVADOS. Départ de la salle des fêtes, les Monts de RYES, la sente du Bâtard de Saint CÔME à ASNELLES et retour par les rives de la GRONDE (environ 11 kilomètres) Deux haltes en cours de parcours pour évoquer la fuite du jeune Duc vers FALAISE pour échapper aux Barons qui ne voulaient pas de lui à la tête du Duché de Normandie, ainsi que sa rencontre avec Hubert de RYES.

Bonne humeur, décontraction et soleil ont accompagné les marcheurs tout au long du parcours.

Histoire...

On nous pose quelquefois la question sur la Vierge des Monts...

Que sait-on en fait sur la Vierge des Monts de RYES ?

Peu de choses, les témoins de cette époque se font rares et il n'y aurait rien dans les archives de la commune.

Ce que l'on sait, c'est qu'au lendemain de la seconde guerre mondiale, des anciens combattants prisonniers de guerre du Canton de RYES (il semblerait à l'initiative d'un Monsieur MARAZZI) auraient ouvert une souscription pour ériger cette statue de la Vierge, afin de la remercier de leur survie, de leur libération et de leur retour dans leurs familles.

Elle aurait été bénie par l'Abbé HARDY.

Dans les années d'après-guerre de ferventes processions ont eu lieu sur le chemin des Monts en son honneur. Elle a été victime d'un acte de vandalisme au cours duquel elle a perdu ses mains. Elle veille discrètement sur les Monts et la Commune et il y a encore de pieuses mains qui viennent la fleurir et l'honorer.

Si vous avez des informations plus documentées, RYES-INFO serait heureux de les recueillir afin d'en informer ses lecteurs.

Merci d'avance !



La vierge et l'autel dans les années d'après guerre

JOUONS AVEC LES MOTS

LE BEURRE

Puisque nous sommes dans le BESSIN, pays du beurre par excellence, jouons avec le mot "BEURRE" pour RYES-INFO.

Je ne vais pas vous promettre plus de beurre que de pain pour aborder le sujet beurre, mais j'espère que ce texte ne comptera pas pour du beurre pour notre journal, même si je ne mets pas de gants beurre-frais pour l'écrire. Je vais entrer dans le sujet comme dans du beurre. Pour autant pas question d'énumérer toutes les sortes de beurre genre : beurre fermier, beurre doux, beurre demi-sel, motte de beurre ou beurre pasteurisé...mais...

Pas besoin d'avoir inventé le fil à couper le beurre pour réussir une raie au beurre noir ou une sauce au beurre blanc ou préparer des escargots au beurre d'ail, mais c'est quand même moins aisé que de préparer un sandwich jambon-beurre-cornichons, n'est-ce pas ?

Et, puisque l'on parle nourriture, que diriez-vous de quelques petits-beurre recouverts de beurre de cacahuète ou de quelques toasts au beurre d'anchois ou beurre d'écrevisses ? Au fait, avez-vous remarqué que lorsque l'on laisse tomber une tartine, c'est toujours du côté du beurre qu'elle se reçoit ? Ah oui ! Vous aussi ? Pas de pot (pot à beurre naturellement).

En ce qui concerne ce dernier, il faut rappeler que le Petit Chaperon Rouge allait porter une galette et un pot de beurre à sa grand'mère qui était malade.

Face à un interlocuteur très, très exigeant auquel j'avais répondu : "Si je comprends bien, vous voudriez le beurre et l'argent du beurre ?", et qui m'avait rétorqué d'une façon fort irrévérencieuse : "Et ta sœur elle bat le beurre ? ", je me suis retenu pour ne pas lui mettre un œil au beurre noir.

Je racontai cette anecdote à un ami qui m'a répondu : "Fais comme moi, laisse dire. Tu sais dans mon boulot, moi, je fais mon beurre, je gagne pas mal ma vie, je me tiens près de l'assiette au beurre, ce qui me permet de mettre du beurre dans les épinards, alors..."

...Savez vous que le karité, arbre de l'Afrique tropicale, est aussi appelé "arbre à beurre" car ses graines fournissent une matière grasse comestible, le beurre de karité ?

... Voilà ! Mon texte se termine, je vais maintenant m'accorder quelque temps de loisir. Peut-être prendre un livre comme "Au bon beurre" de Jean DUTOURD ou alors visionner un ancien film, par exemple, avec BOURVIL et FERNANDEL "La Cuisine au beurre" de Gilles GRANGIERdevons nous, pour autant, déduire que leur métier a une grande influence sur leur comportement ?

HOMMAGE

A TOI, PARTI TROP VITE

T'aurais pu vivre encor un temps,
Nous épargner cette tristesse,
Il a fallu que tu nous laisse,
Et partir sans laisser d'adresse.
La mort n'a pas de sentiment

T'aurais dû vivre encor longtemps
Être heureux avec ta famille,
Avec nous partager tes billes,
Vivre avec ceux dont les yeux brillent,
Passer encor de bons moments

T'aurais pu vivre encor longtemps
Tu avais encor tant à faire :
Prolonger l'art d'être grand-père,
Pour tes amis être un grand frère,
Croquer la vie à pleines dents

T'aurais dû vivre un long moment
Toi toujours présent pour tes proches,
Un peu rebelle, un peu Gavroche,
Mais de l'amitié plein les poches.
Pourquoi t'en aller maintenant ?

T'aurais pu vivre encor longtemps
Pour pouvoir nous tendre la main
Et rêver à nos lendemains,
Nous tes amis, nous tes copains.
Mais tu n'en as pas eu le temps.

T'aurais pu vivre encor longtemps
On a toujours besoin de Toi
De te voir, d'entendre ta voix !
Que va-t-on devenir sans Toi
Qui répondais toujours présent ?

T'aurais pu nous garder longtemps
Ton sourire et ta bonne humeur
Ton grand talent de raconteur
Tes sentiments pleins de pudeur
Tout ça parti d'un coup de vent...

Tu méritais d'autres printemps ...
T'aurais dû vivre encor longtemps...

Un peu de patois normand



J'ai-z-eu eune cranque ç'té
nieu, dans la gambe draite,
cha m'a fait raide ma.
J'ai bu du bère doux, j'ai
attrapé la cliche, j'sieus
point quéru. J'vas bère
un flip bié câ et m'couchi,
comme cha j'v'as prende
du r'vi.

(J'ai eu une crampe cette
nuit dans la jambe droite.
Cela m'a fait très mal.

J'ai bu du cidre doux, j'ai
attrapé la colique, je ne suis
pas au mieux de ma forme.
Je vais boire un flip bien
chaud (grog fait de cidre, de
calvados et de sucre) et me
coucher, comme cela je me
sentirai mieux.

D'un homme à la forte
bedaine : Il a d'la viande
su'l'batè, y peut pus vée
ses galoches, il est à pleine
écalte, il est plus c'mode à
rouler qu'à foutre bas. (Il a
de la viande sur le bateau
(allusion à la carcasse
d'une volaille) Il ne peut plus
regarder ses chaussures,
il est à pleine écalte, il est
plus facile à rouler qu'à faire
tomber.

REFECTION DES PONTS



Notre joli village est traversé par la charmante GRONDE qui le sillonne venant de Magny vers Asnelles où elle se jette dans la mer.

Pour enjamber cette eau vive il a fallu la construction des 'ouvrages d'art' (ce sont les ponts) dénommés ainsi par le Conseil Général (Départemental depuis les élections 2014), et de plus notre village est traversé par des routes départementales d'où la construction des ponts pour la circulation et les échanges vers les autres villages.

Les ponts étaient en mauvaise état.

Ainsi, les deux ponts des routes départementales ont été restaurés, les voûtes ont été renforcées, les murs de protections rehaussés. Les briques en terre cuite des tablettes n'étant plus commercialisées, ces tablettes n'ont pas pu retrouver leur originalité.

Quant au pont de la rue de l'Église, il est sur une voie communale, et il a été refait à l'identique au cours des années 90.

ETAT-CIVIL

Octobre 2016

Naissances

Sohane MARTIN FERDJALLAT le 26 avril 2016

Kaillyan LEMOINE le 13 septembre 2016

Mariages

Nicolas SEBIRE et Sonia MAUBERT le 2 juillet 2016

Nicolas MARTIN et Audrey FERDJALLAT le 27 août 2016

Décès

Jacky LOUET le 1er juin 2016



SOIREE CREOLE DU 15 OCTOBRE ORGANISÉE PAR LE COMITE DES FÊTES

Nous étions 62 convives réunis en cette soirée créole, dans une bonne et chaleureuse ambiance.

Après l'apéritif –punch offert par le Comité- où l'on partage le plaisir de se retrouver ou de faire connaissance avec de nouveaux venus, place au repas : délicieux repas créole préparé par nos deux maitres-queux GUILLAUME et PASCAL, excellentes et exotiques agapes avec dessert assorti, au son d'une musique typique. Puis naturellement place à la danse !

Merci aux membres du Comité des Fêtes d'avoir su organiser et animer cette agréable soirée... et...pensons déjà à la prochaine.

LA BROCANTE 2016

La Brocante 2015 avait été quelque peu pluvieuse, mais cette année, le 21 août, le soleil était bien au rendez-vous pour la traditionnelle Brocante du Comité de Jumelage de Ryes Michelmersh (jumelage entre la France et l'Angleterre).

Dès 6h30, dans une longue file de voitures, les exposants attendaient d'être placés dans le parc du château par les bénévoles afin d'exposer leurs objets, vêtements, antiquités et autres bizarreries. Dès le début de la matinée et pendant toute la journée, ils ont vu déambuler un flux interrompu de visiteurs, pour certains plutôt acheteurs et pour d'autres plutôt promeneurs. Lors de la soirée, le comité s'est réuni et a échangé sur les événements de cette journée bien remplie, ont souhaité associer Jacky Louet, membre du Comité depuis de longues années et malheureusement disparu cette année, à ce beau dimanche de Brocante.

Rendez-vous l'année prochaine, en août, pour une nouvelle Brocante !

Le 18 septembre, un petit nombre de rissois a participé à la randonnée, entre Ryes et la Mer, organisée par le comité des fêtes.

NOTRE GRAND FEUILLETON :

IL ÉTAIT UNE FOIS.....

(SUITE AU PROCHAIN NUMÉRO).

APOPTHÈME



Un apophtème est un précepte, une sentence, une parole mémorable ayant valeur de maxime. En voici quelques uns «adaptés»:

L'homme descend du songe (Georges MOUSTAKI)

L'enfant est un fruit qu'on fit (Léo CAMPION)

C'est curieux, se faire refaire les seins coûte la peau des fesses (Vincent ROCCA)

L'ennemi est bête, il croit que c'est nous l'ennemi, alors que c'est lui (Pierre DESPROGES)

Les prévisions sont difficiles, surtout lorsqu'elles concernent l'avenir. Vous connaissez l'histoire du mouton qui court à perdre la laine ?

Recueillis par
Alain HOUBLE

HUBERT LURLU REVISITE L'HISTOIRE DE FRANCE

Nous sommes au début des années 630, un tailleur/couturier natif de l'AVRANCHIN, un nommé KRISTIANDIAURE, intéressé par le développement du tissage du lin en CAMPINE, plaine de la GAULE BELGIQUE, a décidé de s'installer dans cette région. Créateur de génie, avec ce tissu de lin, il a conçu beaucoup de tenues et d'habits d'avant-garde et en particulier ce vêtement que l'on appelle aujourd'hui la culotte. A cette époque les hommes portaient encore les braies pour recouvrir fessier et jambes, braies qui nous venaient des Gaulois.

Le Roi DAGOBERT, comme tout un chacun à l'époque, était lui aussi vêtu de ces braies. Ami des arts et de la mode et curieux des nouveautés, il s'intéressait à tout ce qui lui paraissait novateur. Ayant ouï parler de ce KRISTIANDIAURE, il décida, accompagné de son fidèle Saint ELOI, de se rendre en GAULE BELGIQUE afin de faire connaissance de cet artiste de l'aiguille et du tissu.

Cette rencontre eu lieu à ANVERS, là où le tailleur tenait échoppe.

DAGOBERT, homme de culture et de bon goût, fut tout de suite conquis par le talent du couturier et séduit par le confort, le côté pratique et l'élégance du vêtement à lui présenté.

Il décida, avec l'assentiment de son conseiller et ministre Saint ELOI, d'adopter sur le champ cet habit de lin qu'il trouvait décidément fort seyant. Il s'en fit donc faire un sur mesures et revêtit donc de la culotte son royal postérieur.

Comme de bien entendu, les échetiers de l'époque diffusèrent l'information qui fut reprise et mise en musique par trouvères, troubadours et autres ménestrels sous ce texte « Le bon Roi DAGOBERT a mis sa culotte à ANVERS »

Cette ritournelle eut un franc (sans jeu de mots) succès pendant quelque temps puis, petit à petit, tomba dans l'oubli, et ce, pendant une dizaine de siècles. Beaucoup plus tard donc, vers 1750 exactement, dans un vieux grimoire conservé par des moines

dans la région de BAYEUX, on retrouva le texte issu des œuvres d'un ménestrel dont le nom est resté malheureusement inconnu. Un certain historien parle de Gilles BAIRBAICAUT mais sans en apporter la preuve Bien sûr on le remit au goût du jour mais dans la version que l'on connaît aujourd'hui :

« Le bon Roi DAGOBERT a mis sa culotte à l'envers ».

Déformation due à une coquille, une erreur, le mauvais état du grimoire ou faite volontairement dans un esprit chauvin parce que le Roi DAGOBERT fait partie de l'Histoire de FRANCE et qu'ANVERS se trouve en BELGIQUE ? Nul ne le sait...Même le Professeur Hubert LURLU reste dubitatif à ce sujet. Par contre, il veut faire travailler notre imagination :-« Voyageons dans l'espace

temps, rêvons un peu, changeons de Roi, d'époque et de lieu et l'on peut s'imaginer la chansonnette suivante :

« Notre Bon Roi HENRI avait mis sa culotte à RYES »
Vous avez l'air de ne pas être d'accord...non ?

M.L.

